

Il-kappella ta' Santa Ċeċilja - Għajnsielem, Għawdex -

Kitba ta' Fr. Joseph Bezzina.

Id-drittijiet tal-propjetà intellettuali (copyright) huma kollha miżmumin mill-awtur/i originali tal-kitba u mis-sit www.kappellimaltin.com. Ikteb lil webmaster@kappellimaltin.com għall-permess biex tuża dan il-materjal.

Taraha żgur. Ma tistax ma tagħtix kasha. Taraha sew jekk tasal Għawdex bil-baħar kif ukoll jekk kont tasal bil-ħelikopter meta dan kien għadu jagħti servizz. Jekk kont tasal b'dan l-aħħar mezz modern ta' trasport inti u nieżel Għawdex tgħaddi kwazi kwazi tmiss mas-saqaf tagħha.

Tinsabsewwa sew fi Sqaq il-Merkant, illum magħrufa bħala Trejjet il-Heliport, inti u ħiereg mill-ħeliport tkun fuq il-lemin tiegħek. Jekk tasal bil-baħar, inti u tiela' mill-Imgarr tkun fuq ix-xellug tiegħek, kwazi faċċata tal-istabiliment Gozo Heritage. Aktarx li ma tarahiex mall-ewwel daqqa ta' għajn. Faċilment tista' taħsibha kamra imdaqsa f'għalqa. Hdejha jiddominaha, u għahekk parzjalment ineħhi l-attenzjoni minn fuqha, hemm it-torri ta' Santa Ċilja mibni fl-1613.

Iżda dik il-kamra mhix għajr il-kappella ta' Santa Ċeċilja — l-eqdem kappella li għadha wieqfa f'Għawdex fl-istat originali tagħha.

Il-bidu tal-kappella

Santa Ċeċilja hi qaddisa li qajla nafu dwarha. Il-kult lejha beda f'Ruma fis-seklu ħamsa meta nbriet kappella f'għieha. Il-kult inxtered bħal leħha ta' berqa, l-iktar minħabba r-rakkont tat-tbatijiet kbar li minnhom għaddiet, rakkont li kien gie msejjaħ *Il-Passjoni ta' Santa Ċeċilja*. F'dan ir-rakkont, li mhux awtentiku, Santa Ċeċilja hi eżaltata bħala l-eżempju perfett ta' mara Nisranija. Haddnet il-vergñità u mietet martri għal Kristu. Peress li l-imsemmija passjoni tgħid li kienet tgħaddi hinha tkanta lil Alla f'qalbha, mis-seklu sittax 'il quddiem saret il-patrana tal-mużiċisti.

Dwar il-bidu tal-kappella f'Għawdex qajla wkoll nafu. Kienet l-unika ddedikata lil din il-qaddisa li kienet wieqfa fil-gżira. Ma tissemmiex fil-Viżta Appostolika ta' Mons. Pietru Dusina tal-1575. Wisq probabbli tant kienet fi stat medjokri li lanqas kellha xejn x'jindika li kienet kappella u għalhekk ebda Viżitatur ma nddenja ruħu jagħmlilha żjara. Mhux l-ewwel darba li ġara hekk.

L-ewwel darba li niltaqgħu magħha hi fil-Viżta Pastoralis tal-isqof Baldassar Cagliares tal-1615. Il-kappella kienet reġgħet ħadet il-forma, minħabba l-interess ta' ċertu Paskal Muscat li kien joqgħod fl-inħawi u li kien ukoll devot kbir ta' Santa Ċecilja. Kien qiegħed jieħu ħsiebha kemm seta' fil-faqar tiegħu u kien ukoll qiegħed iħallas qassis biex nhar il-festa, li taħbat fit-22 ta' Novembru, jagħmel quddiesa fil-kappella (Cf Arkivju Episkopali ta' Għawdex (AEG), Visitatio Pastoralis (1615) 40r).

Kellha altar tal-ġebel u mal-ħajt kien hemm imdendel kurċifiss. Xejn iktar. Kellha wkoll bibien tal-injam, iżda dawn kienu bla serratura u għalhekk kulħadd seta' jidhol fiha x'hin ifettlu. Intweriet ix-xewqa lill-benefattur tal-kappella ħalli jagħmel mill-aħjar li jista' biex jipprovdi xi haġa ħalli l-ewwelnett, isiru xi tiswijiet meħtieġa fl-istruttura; it-tieni, biex issir serratura ħalli l-bibien jinżammu magħluqa u t-tielet, biex jipprovdi l-affarijiet meħtieġa għaċ-ċelebrazzjoni tal-quddiesa. Sakemm jagħmel dan kollu, ma kelliex terġa ssir quddiesa ġewwa.

Titjib il-qagħdha tagħha

Fl-1613, il-Kmandant tal-Artillerija tal-Kavallieri ta' San Ġwann, Bernardo Macedonia bena torri maġenb il-kappella. Minkejja li għaddew mijiet ta' snin, l-arma tiegħu għadha tiddomina sal-lum fuq il-bieb li jħares lejn nofsinhar. It-torri issejjaħ ta' Santa Ċilja minħabba l-kappella għax Ċilja mhix għajr il-kelma proprja bil-Malti għal Santa Ċecilja. Iktar 'il quddiem minħabba dan it-torri sar possibli li jwasslu messagġ minn nofsinhar ta' Għawdex sat-tramuntana tal-gżira fi ftit minuti. Infatti minn fuq il-bejt ta' dan it-torri tidher tajjeb it-Trunciera ta' Vendôme fil-bajja tar-Ramla u t-Torri ta' Mgarr ix-Xini. Minn Mgarr ix-Xini setgħu imbagħad jikkomunikaw ma' Kemmuna.

Kien aktarx il-bini ta' dan it-torri li ta ħajja ġdida lill-kappella. Meta l-Isqof reġa żarha fl-1630 (cf AEG, VP (1630) 42v) sabha fil-fatt f'qagħdha tajba ħafna. Minħabba l-interess kontinwu ta' Paskal Muscat, il-kappella żdidulha d-devoti u allura l-benefatturi. L-altar, li hu deskritt bħala antik ħafna, kellu terħa ħamra fuqu u kien hemm ukoll il-gandlieri u affarijiet oħra. Mill-istess Viżta nafu wkoll li quddiem il-kappella kien hemm zuntier li fih kienu jindifnu xi devoti. Ġorġ Farrugia, il-prokuratur tal-knejjes tal-kampanja, kellu jaħseb biex jixtri kurċifiss u lampier u jara l-bieb jingħalaq sew bis-serratura.

Sas-sena 1635, Paskal Muscat milli jidher kien miet. Minkejja li kien ħalla lill-kappella renta ta' sitt irbiegħi fis-sena biex tiġi ċċelebrata l-festa (cf AEG, VP (1635) 12v), miegħu mietet ukoll kull tama li l-kappella terġa' tieħu r-ruħ. Fl-1635, il-kappella nstabet fi stat ħażin u baqgħet sejra dejjem lura. Meta l-Isqof żarha mill-ġdid fl-1644 tant sabha f'kundizzjoni imwegħra li ma kellu xejn x'jagħmel għajr li jiprofanaha. Jigifieri fiha ma setgħux isiru iktar ċerimoniji reliġjużi.

Kappella sempliċi

Minkejja li ilha numru daqstant kbir ta' snin li kienet iprofanata, il-kappella kienet għadha wieqfa, sa ftit ta' żmien ilu. Il-binja, tneħhi s-saqaf kemmxejn imżerżaq tagħha, għandha forma kubika mill-iktar sempliċi. Sempliċi wkoll, iżda proporzjonata ħafna hija l-faċċata, li għandha bieb rettangolari u baxx sormontat minn tieqa żgħira rettangolari wkoll. Biex tidhol għewwa wieħed irid jinżel tliet targiet, kif kienu jinbnew il-knejjes tal-epoka.

L-intern tal-knisja, mas-seba' metri kwadri, hu mqassam f'erba' ndani bi tliet arkati li jispiċċaw kemmxejn ippuntati u ħerġin minn mal-ħajt. Wara r-restawr riċenti u tindif ta' dawn l-arkati instab li fuqhom hemm imnaqqxin għadd ta' figuri ta' bastimenti bil-qluġ u anke tal-qdif li probabilmment huma forma ta' *ex-voto*. Iżda hemm ukoll graffiti oħra aktar riċenti bħal dak li evidentament uża l-knisja biex jistkenn minn xi maltempata bix-xita ("*vi ringrazzjo il posto secco*").

Il-faċċata u ħajt ieħor tagħha huma mibnija minn ġebel mingur poġġut pulit waħda fuq l-oħra. Iż-żewġ hitan l-oħra huma mibnija b'ġebel mhux mingur,

bħal tal-ħitan tas-sejjeħ, u mqiegħed f'postu bit-tajn. Fuq il-ħajt li jħares lejn il-bieb hemm tieqa rettangolari oħra biex jidħol kemmxejn dawl fil-kappella. Ta' min jinnonta li b-bieb prinċipali mhux qiegħed eżatt fin-nofs tal-faċċata.

Il-kappella tixhed li kienet imtella' minn bennej tajjeb, iktar milli minn arkitett imħarreg.

Fuq in-naħa ta' wara hemm kamra żgħira li mid-dehra kienet tintuża bħala sagristija. Jidher ukoll li din il-kamra nbiet xi żmien wara li nbiet il-kappella nnifisha, x'aktarx biex taqdi l-ħtigijiet ta' min kien imur iqaddes fiha xi ftit aktarx. Din il-kamra wkoll qed tigi irrestawrata.

Il-kappella nnifisha hi eżempju perfett ta' semplicità medjevali u l-unika knisja tal-epoka tagħha li għad fada fil-gżira t'Għawdex. Dan iżid sew fil-valur storiku ta' din il-binja.

Għeluq

Din il-kappella, ftit ta' snin ilu, giet maħruqa kompletament minn xi vandali, u wara, bil-maltemp igġarfet parti minnha. Dan huwa huwa att kbir ta' għajb u ta' mistħijja.

Iżda bi pjaċir ninnotaw li azzjoni ttieħdet malajr u r-restawr fuq din il-kappella beda u issa tlesta. Wieħed iżda ma jistgħax ma jistaqsix għaliex din il-kappella kellha tasal f'dan l-istat tal-biki qabel ma xi ħadd induna u ċcaqlaq biex jibda r-restawr. Aktar ma oġġett jithalla jitmermer, aktar tkun diffiċli u għali r-restawr tiegħu. Nittamaw li tittieħed tagħlima minn dan il-każ u l-interventi jibdew isiru f'waqthom.

Nota Editorjali:

Jikkumplimenta r-restawr ta' din il-kappella u l-ftuħ mill-ġdid tagħha fl-2012, kien inħareg ktejjeb mimli nformazzjoni, disinji, ritratti professjonali u annotamenti bl-isem "*The Church of St. Cecilia on the Island of Gozo*". L-awtur hu l-perit Dr. David Mallia waqt li l-fotografu u disinjatur tal-ktejjeb hu s-Sur Daniel Cilia. Dan hu ktejjeb ta' livell tassew għoli minn kull aspett u ta' min jixtrieħ.