

## Il-Kappella ta' Ċeppuna - Marsa -

Kitba ta' Roderick Busuttil fuq informazzjoni mgħoddija minn Walter Glynn  
Ritratti ta' Caroline Camenzuli, Walter Glynn u mill-Internet

Bejn il-Marsa u Ħal Qormi, hemm il-Marsa Sports Club u f'dik in-naħa ta' bejn il-korsa tal-golf u dik tal-ground tal-cricket hemm kappella żgħira ddedikata lit-Tluġh fis-Sema ta' Santa Marija, magħrufa man-nies li jmorru l-Marsa Sports Club bħala Ta' Ċeppuna.

### Il-Knisja

Ħafna mill-knejjes rurali kienu ta' daqs modest u l-kappella ta' Santa Marija hi kkunsidrata bħala żgħira meta mqabbla ma' kappelli oħrajn. Hi tinsab f'post kwiet u ta' ġmiel li jsaħħrek. Jekk tħares lejha minn quddiem, tista' tara l-villaġġ ta' Ħal Luqa u l-Power Station tal-Marsa u magħhom il-ħdura u l-għoljiet ta' madwarhom.



Din il-knisja, għalkemm żgħira, għandha wkoll l-istorja tagħha. Minn żmien ilu din il-kappella kienet magħrufa bl-isem qasir ta' Ċeppuna, għal post li tinsab mibnija fih. L-imsemmi storiku Annibale Preca jgħid li l-kelma 'Ċeppuna' tfisser 'xi haġa moħbija fid-dlam'.



© Caroline Camenzuli

Il-kappella, skont il-Kommandatur Gian Frangisk Abela fid-*Descrizione di Malta*, jgħid li kienet ġa mibnija fl-1489, waqt li Achilles Ferres fil-ktieb tiegħu *'Descrizione Storica delle Chiese di Malta e Gozo'* jirreferi għal din il-kappella bħala antika ħafna u li nbriet madwar l-1500. Aktarx li nbriet mill-kaċċaturi li kienu jiffrekwentaw dawk l-inħawi, peress li dak iż-żmien il-Marsa Sports Club kienet biċċa art tajba ħafna għal kaċċa.

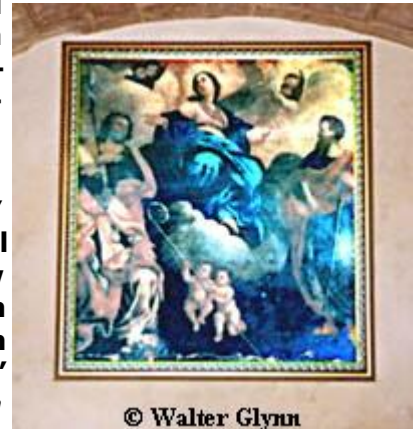
### L-Għamla tal-Kappella

Is-saqaf tal-kappella jistrieħ fuq tliet arkati, u bejn kull arkata hemm tliet ringieli ta' xorok li jiffurmaw is-saqaf. Il-paviment ta' l-art hu magħmul minn ċangaturi kbar, li hu l-metodu ta' ċangaturi li kienu

jużaw f'dawk iż-żminijiet.

Fil-kappella hemm altar wieħed biss li hu magħmul mill-ġebbla tal-franka. Dan qiegħed merfugħ tarġa waħda mill-art. Karattru ieħor ta' l-altar kienet il-bradella ta' fuq l-altar li sfortunatament matul iż-żminijiet kienet tħassret u ma baqgħetx iktar teżisti.

Minn ritratti ta' din il-kappella naraw li mal-ħajt ta' l-altar kien hemm il-kwadru titolari ddedikat lil Santa Marija. Dawk li jiftakruh jgħidu li kien tassew sagru u artistiku. Dan il-kwadru titolari kien jirrappreżenta lil Santa Marija, lil San Pawl, lil San Gwann Battista u lil San Nikola ta' Bari, flimkien ma' żewġ putti. Illum hemm riproduzzjoni tiegħu. (*Ara wkoll nota editorjali aktar 'l isfel*).



© Walter Glynn

### Il-Korp tal-Gran Mastru f'din il-Knisja

Episodju partikulari fl-istorja ta' din il-kappella hu relatat ma' l-ewwel Gran Mastru ta' l-Ordni ta' San Gwann, Filippe Villiers de L-Isle Adam, li miet fit-23 ta' Awwissu 1534 fil-Kunvent ta' Santa Marija di Ġesù, barra mill-ħitan ta' l-Imdina.

Minn hemm ħaduh lejn il-Birgu. Iżda huma u sejrini bih qiegħdu l-ġisem mejjet mistrieħ matul il-lejl f'din il-kappella ta' Santa Marija ta' Ċeppuna fil-Marsa. Imbagħad minn hemm ħaduh lejn ta' Ċelju, fejn qegħdu fuq barkun u ħaduh lejn il-Birgu bil-baħar. Dan hu kapitlu ieħor storiku li din il-kappella għandha, grajjiet ta' valur storiku li ma għandhomx jintesew jew ikunu qatt abbandunati.



PHILIPPE VILLIERS DE L'ISLE ADAM

Waħda mill-Viżti Pastoralis seħhet fl-1575 meta Monsinjur Pietro Dusina, li kien delegat u viżitatur appostoliku, żar din il-kappella. Hu kien irrefera għaliha fir-rapport tiegħu bħala Chiesa Della Beata Vergine Assunta detta di Ċeppuna nel Territorio Marsa.

### Il-Jedd ta' l-Art li fuqha tinsab il-Kappella



Il-Marsa Sports Ground  
Ritratt © Caroline Camenzuli

L-art li fuqha tinsab il-kappella ta' Ċeppuna għaddiet minn żminijiet antiki minn bosta jdejn permezz ta' xiri, ta' ċens jew ta' kera jew wirt. L-ghotja tagħha kienet saret fl-1440 mir-Re Alfonso ta' Spanja lil Pietro Busco bħala premju għas-servizz militari tiegħu. Izda meta miet il-gwerrier Busco, l-artijiet reġgħu marru għand il-Kuruna.

Fl-1469, ir-Re ta bħala favur l-artijiet lil Giovanni de Nava, ereditarju Kastellan ta' Alcade tal-Kastel ta' Sant' Anġlu, u fl-istess hin ikkonferma t-titlu tan-nobbilta tiegħu bħala l-Baruni tal-Marsa.

Il-Kommandatur Gian Franġisk Abela fil-ktieb tiegħu *Descrizione di Malta e Gozo Isole nel Mare Siciliano*, Malta 1657, jgħid li din il-knisja diġa kienet teżisti fl-1489. F'dan iż-żmien l-artijiet tal-Marsa kienu jiffurmaw parti mill-fewdu li kien ta' Giovanni de Nava u l-werrieta tiegħu.



Hajt ta' żmien il-Kavallieri  
© Caroline Camenzuli

Qabel, din l-art kienet tiffirma parti mportanti tal-fewdu li kien għadda minn idejn ta' hafna ismijiet, bħal dak ta' Petrus Gonzolves Le Rua, li minnu kienet ikkonfiskata fit-8 ta' Settembru tal-1452. Imbagħad l-art kienet ingħatat lil Didacus Grayera. Il-familja De Nava kellha d-dritt għall-artijiet tad-Duka Monteleone Pignatelli meta telqu mill-gżira ta' Malta ftit wara l-wasla tal-kavallieri ta' San Gwann. Dan ta' l-aħħar halla l-art favur il-Gran Mastru Jean De La Cassiere u s-suċċessuri tiegħu.

### Fi żmien l-aħħar Gwerra Dinijja

Fi żmien l-aħħar gwerra dijija l-lokal kollu tal-Marsa Sports Club kien taħt idejn l-Ingliżi u għalhekk sofra ukoll minn xi attakki mill-ajru. Matul din il-gwerra din il-kappella giet milquta mill-bombi tal-ghadu u ġgarfet, izda ftit wara reġgħet inbniet.

Din inbniet fuq l-istess perdament tal-qadima, u fuq l-istess stil kif kienet mibnija qabel.

### Restawr

Matul is-snin kemm it-temp kif ukoll elementi oħra għamli hafna hsara lill-bini tal-kappella u kienu biss il-Marsa Sports club li hadu hsieb jagħmlu manutenzjoni fejn meħtieġ u żammewha 'l bogħod mill-vandalizmu ta' xi nies irresponsabbli. Izda għal xi żmien din il-kappella kienet giet minsija, mitluqa u abbandunata, u f'dan il-perjodu saritilha hafna hsara.



Il-Kappella qabel ir-restawr  
Ritratt © Walter Glynn

Din il-kappella giet irrestawrata mill-Ministeru għar-Rizorsi u l-Infrastruttura. Dan ix-xogħol ta' restawr beda fl-10 ta' Mejju 2006, u ntemm fl-1 ta' Awwissu

ta' l-istess sena. Fit-28 ta' Diċembru giet imbierka minn Patri Manwel Abela, ex-Kappillan tal-Parroċċa tas-Santissima Trinita.

Fost ix-xoghlijiet li saru f'din il-knisja inkesa s-saqaf minbarra u għe mogħti l-qatran (membrane). Sar paviment ġdid taċ-ċangatura, għet imwaqqa' kamra li kienet qegħda tkerraħ l-ambjent ta' madwar il-knisja, għe estiż iz-zuntir għall-wisgħa tal-faċċata tal-kappella u għe restawrat il-bieb ta' barra eżistenti. Saru wkoll apertura ta' tieqa ġdida u t-tneħħija ta' metall imdaħħal ġol-ħitan. Sar ukoll tindif u tneħħija ta' ħaxix ħażin mad-dawra kollha tal-knisja.

Dan ix-xogħol kollu ta' restawr għe jiswa' mal-€17,500. Il-fondi għal dan ir-restawr ingħataw minn Bank ewlieni f'Malta, u minn xi ditti oħra.



### Għeluq

Issa dan il-maqdes jinsab f'kundizzjoni tajba ħafna, u grazzi għar-rettur ħabrieki ta' din il-kappella, fiħ ukoll saru xi funzjonijiet reliġjużi. Wieħed issa jrid jibza għalih għax dan huwa parti mill-patrimonju Malti, il-patrimonju tagħna l-Maltin kollha u mhux tal-Marsin biss.

Il-Knisja qed tkun miftuħa għall-quddies xi granet matul il-ġimgħa.

### Nota Editorjali

L-ewwel nett nixtiequ niringrazzjaw lil Walter Glynn talli qağħad idawwarna mal-kappella u tal-informazzjoni li tana fuqha biex stajna nibnu din il-kitba.

It-tieni, minn informazzjoni li għandna il-"kwardu" li hemm illum hu riproduzzjoni fotografika relattivament riċenti. Dan naħsbu li hu tassew mod eċċellenti kif wieħed iħares l-oriġinal u fl-istess waqt iżomm l-ispirtu tal-ambjent storiku tal-wirt kulturali tagħna kif aċċennajna fil-każ ta' kappelli oħra fejn intağħżlet din it-triq. Iżda sfortunatament ħadd ma seta' jgħidilna fejn l-oriġinali attwalment hu ppreservat. Tkun ħasra jekk dan il-kwadru oriġinali ma jkunx possibli li jiġi eżaminat u studjat minn esperti u mgawdi mill-pubbliku għal xi raġuni jew oħra li għaliha tibqa' ma tinstabx spjegazzjoni xierqa.

... / aktar ritratti fil-paġna li jmiss

**Ritratti © Caroline Camenzuli**

